

ISLANDE

Au gré des vents

Écrit et réalisé par Annie et Pierre Régior

Une longue errance à travers l'Islande : déserts de cendre, glaciers, îles battues par les vents, falaises et colonies d'oiseaux marins... L'extraordinaire beauté de la nature justifie amplement tous les voyages en Islande mais elle tient trop souvent le visiteur à l'écart de ses habitants, pêcheurs, éleveurs et fermiers. L'extrême pauvreté des Islandais durant des siècles, l'âpreté du climat, l'isolement, ont forgé des caractères rudes mais la réserve naturelle des Islandais n'exclut pas le sens de l'accueil et la complicité. Le film nous amène à la rencontre de Magnus lors de la récolte du duvet des eiders, de Siggj suspendu aux falaises de Grimsey pour la collecte des œufs de guillemots, de Jon rassemblant ses moutons... Des jours sans fin de l'été aux lumières crépusculaires de l'hiver, une découverte en profondeur de l'Islande et des Islandais.

Les auteurs Annie et Pierre Régior ont la passion du voyage. Elle les conduit en Afghanistan, en Alaska, en Antarctique, en Patagonie, en Mongolie, en Afrique du Sud, en Turquie, en Iran, au Japon, en Islande... Ils ont pour cette île une attirance particulière. Leur film Islande au gré des vents est le récit d'un an de pérégrinations du cœur de l'hiver aux jours sans fin de l'été boréal.



EUROPE SAUVAGE

Confidences des grands espaces

Écrit et réalisé par Marie-Thérèse et Serge Mathieu

Pendant une heure et demie, vous allez rencontrer des femmes et des hommes qui protègent, utilisent, travaillent dans ces espaces sauvages. Vous les suivrez en vous enfonçant au plus profond des petits canaux du delta du Danube en Roumanie, en vous laissant bercer par le rythme lent de la barque ; les pêcheurs et guides de ce lieu, magique, envoûtant, vous raconteront alors leur Delta.

Toujours à l'Est vos pas emboîteront les leurs pour découvrir la forêt vierge de Bialowieza en Pologne, en compagnie des discrets habitants de cette région, pour essayer de rencontrer les derniers bisons sauvages d'Europe.

Vous apprécierez la sérénité et le silence du Nord de l'Europe en Finlande avec ses immensités de lacs, de tourbières et de forêts. Le vent vivifiant des côtes Écossaises vous accompagnera jusqu'à dans les landes tourbeuses des Highlands. C'est sous le soleil Espagnol, en Extrémadure et Léon, que nos reporters vous emmèneront à la rencontre des Outardes barbues et canepetières, Vous prendrez un peu d'altitude dans le parc national des Abruzzes en Italie, dans l'espoir «minime» de voir les loups et ours marsicaïn.

Vous partirez à deux heures du matin à la lampe frontale pour plus de deux heures de marche dans la neige, les vols de Gypaète barbu et d'Aigle accompagneront votre retour.

Les auteurs Des centaines d'heures d'affûts, des milliers de photos, des rencontres humaines, des rencontres animales, des enregistrements sonores, des centaines de kilomètres parcourus à pieds, tous ces éléments assemblés patiemment, ont permis à Marie-Thérèse et Serge Mathieu de toucher du doigt les réalités et complexités à protéger et sauvegarder ces grands espaces sauvages.



PROGRAMMATION 2017/2018

- 3 octobre 2017 **INDE, Punjab : les Sikhs à la croisée des temps 20h**
- 28 novembre 2017 **PAMIR, dans les montagnes du Pamir 20h**
- 30 janvier 2018 **COSTA RICA, la fièvre verte 20h**
- 6 mars 2018 **LAOS, le temps immobile 20h**
- 3 avril 2018 **ARCTIQUE, la vie en nord 20h**
- 15 mai 2018 **ISLANDE, au gré des vents 20h**
- 12 juin 2018 **EUROPE SAUVAGE, confidences des grands espaces 20h**

Entrée gratuite. Rendez-vous au Centre des Arts Camille Floret - 11 chemin de la Bouvière. Les séances débutent à 20h00 (ouverture de la salle 30 minutes avant).

À PROPOS DE CARNETS DE VOYAGE...

CARNETS DE VOYAGE est une association de reporters conférenciers. Leurs films sont de formidables invitations à découvrir le monde. Loin des dépliants touristiques, au plus près des gens rencontrés et de leurs environnements. Voyages humains, voyages culturels, voyages nature, voyages aventure...

CARNETS DE VOYAGE est partenaire de CURIEUX VOYAGEURS, festival de films (Saint-Étienne).



CARNETS DE VOYAGE | 12, chemin de la Taillée - 42100 Saint-Etienne
www.cycle-carnets-de-voyage.com | contact@cycle-carnets-de-voyage.com



Mairie de Saint Pierre de Chandieu

5-7, rue Emile Vernay - B.P N°4
69780 Saint Pierre de Chandieu
Téléphone : 04 72 48 09 99
mairie@mairie-stpierredechandieu.com
www.mairie-stpierredechandieu.com

Facebook icon | Mairie de Saint Pierre de Chandieu - Page Officielle



SAINT PIERRE DE CHANDIEU

CENTRE DES ARTS CAMILLE FLORET

7 FILMS HD suivis d'un débat

SAISON 2017-2018

POUR CHAQUE DESTINATION



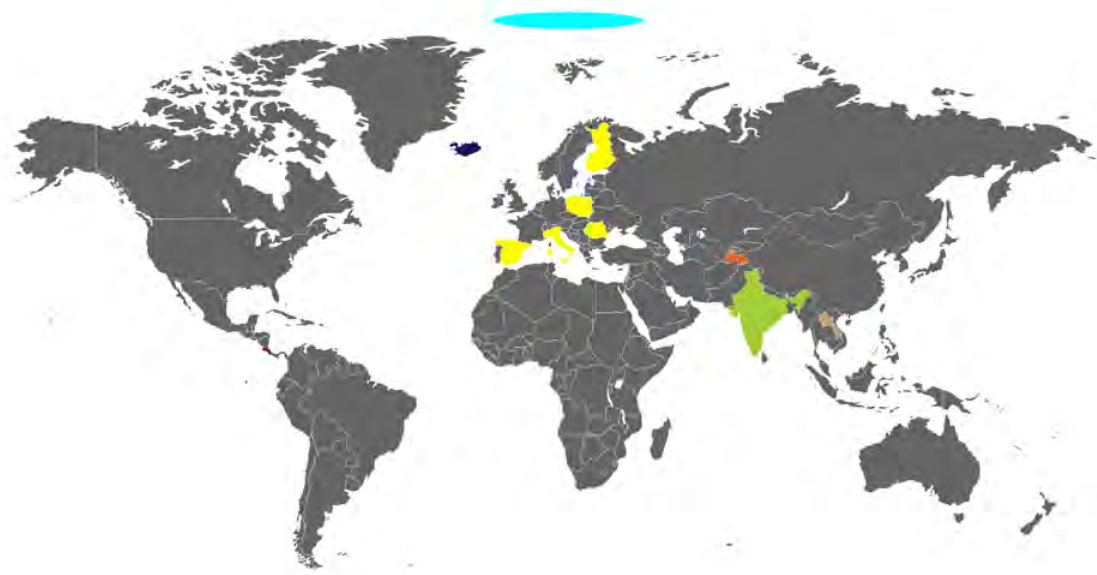
INDE | PAMIR | COSTA RICA | LAOS | ARCTIQUE | ISLANDE | EUROPE SAUVAGE
3 OCT | 28 NOV | 30 JAN | 6 MARS | 3 AVRIL | 15 MAI | 12 JUIN

Ne pas jeter sur la voie publique | Conception & Réalisation **SPAC** Service communication de la Mairie



Saint Pierre de Chandieu

OÙ ALLONS-NOUS CETTE SAISON ?



INDE

PUNJAB, les Sikhs à la croisée des temps

Écrit et réalisé par Michèle et Jean Meuris

Le Punjab est la patrie des sikhs. Ils représentent 2% de la population de l'Inde et se reconnaissent d'emblée par des signes distinctifs, symboles de leur appartenance religieuse.

Un peuple fier, on le dit de caractère martial. Et pourtant lorsqu'on pénètre la cité sainte d'Amritsar, on ne peut réfréner un sentiment de paix, d'éblouissement face au Temple d'Or, haut lieu du sikhisme. Mais le Punjab ne se résume pas à cette unique image ; c'est une Inde méconnue qui offre au voyageur curieux bien des attraits, au-delà des monuments si beaux soient-ils. Elle est rurale, laborieuse et joyeuse.

De la frontière indo-pakistanaise à Anandpur Sahib ville sacrée des guerriers Nihangs. Un surprenant voyage entre foi, esprit guerrier et joutes olympiques. Entre modernité et tradition, des rencontres étonnantes, hautes en couleur.



Les auteurs Michèle et Jean Meuris se définissent comme Belges et Citoyens du monde par volonté. Leurs reportages traduisent une volonté de rencontrer d'autres cultures, de comprendre et partager au-delà de l'exotisme et des stéréotypes. Ils parlent de l'humain, de ses croyances et de ses traditions. C'est en Inde que Michèle et Jean ont le plus souvent voyagé.

PAMIR

Dans les montagnes du PAMIR

Écrit et réalisé par Brian Mathé, Morgan Monchaud, et Siphay Vera

Dans les montagnes isolées du Pamir, en Asie centrale, trois amis mettent à l'épreuve un concept original de vélo en bambou fabriqué par de jeunes artisans-ingénieurs français.

Entre deux ascensions de sommets à près de 6 000 m, il s'agit avant tout de rencontrer ceux qui œuvrent en cohérence avec leur environnement : des artisans tadjiks perpétuant un savoir-faire local, de la confection de bijoux composés de pierres des montagnes du Pamir à la réalisation de tissus en cachemire de haute qualité. Les trois voyageurs utilisent leur aventure comme lien et portent un message optimiste mettant un coup de projecteur sur des initiatives à dimension humaine. Avant d'être des ouvriers-robots servant à produire toujours plus, l'homme est capable, par conviction, tradition ou nécessité, de cultiver la terre, de construire des maisons, de tisser des vêtements chauds et de satisfaire son existence avec les ressources locales.



Les auteurs Brian Mathé, Morgan Monchaud et Siphay Vera ont une passion commune : l'aventure. Sportifs et téméraires, prompts à relever le défi d'un périple difficile sur les pistes et les montagnes du Pamir, les trois voyageurs sont animés par le désir de rencontres et d'amitié transcendant les barrières culturelles.

COSTA RICA

La fièvre verte

Écrit et réalisé par Évelyne et Alain Basset

En quelques années, ce petit pays d'Amérique centrale coïncé entre Pacifique et Caraïbes a quitté l'anonymat pour devenir le champion de l'environnement. C'est aujourd'hui une vraie arche de Noé installée sur trois chaînes volcaniques toujours actives. Entre capucins à tête blanche, paresseux à 3 doigts, rainettes aux yeux rouges, le voyageur s'émerveille au milieu de forêts de nuages préservées.

Cette nature foisonnante est malheureusement propice aux cultures d'exportation. Ce pays sans armée depuis 1948, inonde le marché mondial d'ananas et de bananes noyés sous les pesticides. Entre ces deux pôles contradictoires, les bienveillants « Ticos » au contact facile affichent leur optimisme. Avec un taux d'alphabétisation proche de 100% une sécurité sociale efficace, une espérance de vie de 80 ans, ils peuvent entonner avec fierté le slogan national Pura vida, un cocktail d'humain de naturel et de spirituel



Les auteurs Alain et Évelyne Basset parcourent le monde sans chercher à accumuler kilomètres et visas, mais pour s'imprégner de son humanité multiple et aller au-delà des apparences. Le Costa Rica, cette Suisse de l'Amérique latine, est pour eux l'occasion de plonger en toute quiétude dans un étonnant éden.

LAOS

Le temps immobile

Écrit et réalisé par Hélène et Christian Goubier

5h du matin, dans l'obscurité et la relative fraîcheur d'avant l'aube, nous dirigeons vers la rue principale de Luang-Prabang pour assister au rituel du Tak Bat, l'offrande aux moines. Dans le silence de la ville, les gongs des temples retentissent, la procession orangée commence...

Enclavé entre de puissants voisins, Vietnam, Chine, Thaïlande dont il subit les influences religieuses, culturelles et économiques, le Laos conserve une authenticité et un farouche attachement aux traditions malgré l'installation, depuis 1975, d'un pouvoir communiste autoritaire et répressif.

Si Luang-Prabang est devenu une cité musée dédiée au tourisme, le reste du pays est à l'écart d'un développement trop rapide. Ici pas de mégalopole, pas de société de consommation poussée à l'extrême, mais une volonté de profiter paisiblement des saveurs simples de la vie.

Au long des 1 500 km nord-sud, allons à la rencontre des paysages, des campagnes, et des villages en prenant notre temps. Savourons la simplicité d'un moment partagé dans les rizières, d'une conversation dans un temple. Invitation à marcher, pédaler, naviguer, rouler entre pics karstiques, jungles inquiétantes, cascades et rapides du Mékong.

Les auteurs Passionnés de voyage et d'images Hélène et Christian Goubier parcourent le monde depuis 40 ans. Les premiers voyages en Asie leurs donnent l'envie de partager rencontres et émotions. Pour cela ils créent le festival « Voyage et Aventure ». Aujourd'hui, Christian, Président de Curieux Voyageurs, festival de films et Hélène continuent de découvrir le monde. Depuis 3 ans, ils parcourent les chemins du Laos et énergie qui a transformé un peuple persécuté en une nation d'une grande vitalité.



ARCTIQUE

La vie en nord

Écrit et réalisé par Jacques Ducoin

L'Arctique est un monde mythique. Tout au long d'une décennie, l'auteur a approché cette nature aussi belle que fragile et rencontré des hommes vivant en symbiose avec elle.

Il nous livre quelques pépites de ses voyages : paysages de glace, ours polaires et morses au Spitzberg, derniers chasseurs du Groenland...

Il franchit ensuite, à bord du voilier polaire Arktika, le mythique passage du Nord-Ouest à travers l'archipel canadien jusqu'en Alaska.

Dernière étape de ce voyage en Arctique, Khatanga, point de départ des expéditions russes vers le pôle et lieu de découverte du Mammouth Jarkov. Au Taïmyr, à l'extrême nord de la Sibérie, Jacques partage la vie des Dolganes, petit peuple éleveur de rennes. Il les accompagne lors de la migration de leur troupeau, participe à la fête du printemps. Les Dolganes sont à peine 250 à vivre dans un territoire grand comme la France.

L'auteur Jacques Ducoin est attiré par le Grand Nord et les espaces sauvages depuis ses lectures d'enfance. Après de nombreuses expériences dans l'ouest canadien et en Alaska, en canoë, en kayak, à cheval, en traîneau à chiens, il choisit de s'isoler pendant plusieurs mois dans une cabane de trappeur au Yukon. Ses voyages les plus récents l'ont conduit au Spitzberg, au Groenland et en Sibérie.

